



organizzazione:

FILODRAMMATICA DI LAIVES
Via Pietralba, 37 - 39055 Laives (BZ)
Tel. 0471.952650 - Fax 0471.953582
Loris Frazza - 335.8265237
www.teatrofilolaives.it
info@teatrofilolaives.it



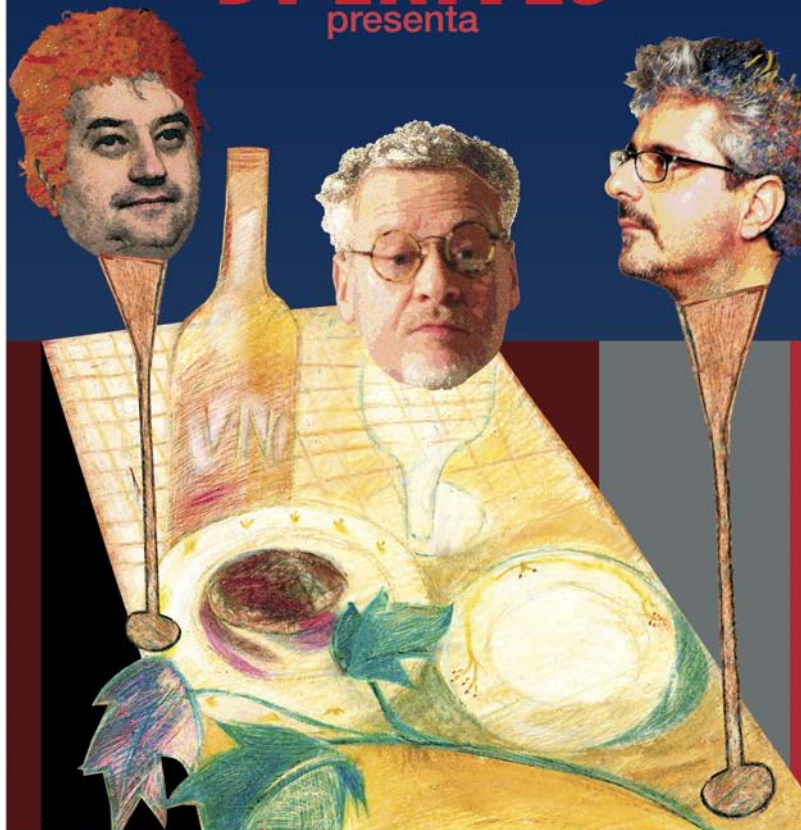
Compagnia aderente alla U.I.L.T.
Unione Italiana Libero Teatro



SPARKASSE
CASSA DI RISPARMIO

FILODRAMMATICA DI LAIVES

presenta



LA CENA DEI CRETINI

di Francis Veber • traduzione di Filippo Ottoni • due atti
regia di Roby De Tomas

LA CENA DEI CRETINI

PERSONAGGI

PIERRE il padrone di casa
CHRISTINE sua moglie
ARCHAMBAUD reumatologo
FRANCOIS il cretino
LEBLANC amico di Pierre
MARLENE spasimante di Pierre
CHEVAL impiegato alle imposte

INTERPRETI

Mauro Manzo
Lidia Cociancig
Davide Idini
Bruno De Bortoli
Luca Larcher
Valentina Armani
Calogero Legame

Regia

Roby De Tomas

Scenografia studiata e realizzata da:

Tonino Melato,
Agostino Perotti

Datore Luci:

Franco Idini

Datore Audio:

Andrea Mastroianni

Macchinisti:

Agostino Perotti,
Renzo Sirena,
Gianni Bergamo

Costumi:

Ida Dacome

Direttore di palcoscenico:

Monica de Verocai

con la partecipazione
di Elisabeth Moser

2 atti brillanti di Francis Veber
traduzione di Filippo Ottoni

Presentazione del regista:

ogni mercoledì un gruppo di professionisti dell'alta borghesia parigina si riunisce per una cena/scommessa dove ognuno dei invitati deve presentarsi accompagnato da una persona che può essere definita "un perfetto cretino".

LA CENA DEI CRETINI è uno degli esempi meglio riusciti di come una storiella simpatica e intelligente possa affrontare il tema della presunta superiorità di persone fastidiosamente ricche e ciniche nei confronti di quelle comuni; magari con le proprie fisse, ma genuine e sincere. Questa volta l'invitato rovinerà tutti i piani di divertimento dell'anfitrione. Morale: meglio essere cretini dal cuore puro che intelligenti ma senza scrupoli e disposti solo ad usare il prossimo per puro divertimento.

Roby De Tomas

